MITWIRKENDE

JUGENDCHOR DES GV EINIGKEIT 1897 KARLSTEIN Leitung: Gudrun Weber

SÄNGERKRANZ GOLDBACH 1884 Leitung: Joachim Schüler

"VOX DULCIS" DER SÄNGERVEREINIGUNG RAPPACH Leitung: Ralf Emge

BLECHBLÄSERENSEMBLE UNTERMAIN

DANK

Der Maintal-Sängerbund dankt allen Mitwirkenden für ihr Engagement und der Kirchengemeinde Mariä Himmelfahrt Hörstein für die Unterstützung der Veranstaltung.

Gefördert von:

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst







SONNTAG, 11. DEZEMBER 2022 | 16:00 UHR PFARRKIRCHE MARIÄ HIMMELFAHRT HÖRSTEIN

PROGRAMM

Blechbläserensemble Untermain

Tollite hostias Camille Saint-Saens 1835-1921

Es ist gewisslich an der Zeit Johann Sebastian Bach 1685-1750

Begrüßung/Impuls - Hermann Arnold

Jugendchor "Einigkeit" Karlstein

Wo die Liebe wohnt Alejandro Veciana *1962

Aller Augen warten auf dich, Herre Heinrich Schütz 1585-1672

Sängerkranz Goldbach

Wachet auf, ruft uns die Stimme Melodie und Text: Philipp Nicolai

1556-1508 Satz: Karl Haus 1928-2018

Cantate Domino Laura Farnell *1975

Vox Dulcis Rappach

Psalm 23 Howard Goodall *1958

Blechbläserensemble Untermain

Gavotte Georg Friedrich Händel 1685-1759

Gottes Sohn ist kommen Johann Sebastian Bach

Vox Dulcis Rappach

Ave Maria zart Johann Georg Braun 1656-1687

Ave Maria Rihards Dubra *1964

Zwischentext - Hermann Arnold

Jugendchor "Einigkeit" Karlstein

Hört der Engel helle Lieder Satz: Gerd Kremer

Blechbläserensemble Untermain

Sing ma im Advent Lorenz Maierhofer *1956

Advent is a Leucht'n Lorenz Maierhofer

Vox Dulcis Rappach

I saw a maiden Baskenland, 15. Jahrhundert

Satz: Edgar Pettman 1866-1943

Christmas Lullaby John Rutter *1945

Blechbläserensemble Untermain

In the bleak midwinter Gustav Holst 1874-1934

Irish Blessing Traditional

Jugendchor "Einigkeit" Karlstein

Thula Traditional der Zulu

Satz: Markus Detterbeck *1969

Shalom chaverim Kanon aus Israel

Sängerkranz Goldbach

Dona pacem, Domine Manfred Bühler *1957

Whisper! Whisper! Jay Althouse *1951

Jugendchor "Einigkeit" Karlstein

Santa Claus is coming to town John Frederick Coots 1897-1985

Gemeinsames Schlusslied:

Alle Jahre wieder Friedrich Silcher 1789-1860

1. Strophe: Chor a cappella

2. Strophe: einstimmiger Gemeindegesang

Kehrt mit seinem Segen

ein in jedes Haus,

3. Strophe: Chöre und Publikum

geht auf allen Wegen

mit uns ein und aus.

Ist auch mir zur Seite
still und unerkannt,
dass es treu mich leite

an der lieben Hand.